

Flori pe ringul de dans

✉ **Locotenent Constantin PIȘTEA**

constantinpistea@presamil.ro

Foto: Eugen MIHAI

Ca în fiecare an, primăvara a fost sărbătorită în Sala Bizantină a Cercului Militar Național. Puține flori pe margine, multe flori pe ringul de dans. Cazonul mascat de costumele civile a dat bine. Nu fără efort.

El – băiețel de vreo 10 ani, locotenent la primii ani de serviciu în București sau colonel, cap de familie, cu gândul la proiectul OZU de luni.

Ea – fetiță cu codițe tip clasa a IV-a, domnișoară în primii ani de facultate sau doamnă, cu sau fără camelii, visând, cine știe unde, poate la primul sărut sau la ochiul mic al aragazului („I-oi fi închis înainte să plecăm? Off!...”).

El și ea. De mână. În ritmuri latino, testând fiecare pătrat de gresie al ringului. Mai săltat, pe „Meneaito”, sau cu scârțâieli, în cazul celor în vârstă, pe ritmuri house.

Degetele înnodate pe melodiile lente și broboanele de sudoare ale efortului fizic sau ale emoțiilor. El și ea. Legați doi câte doi. Aruncând priviri pe furis către „celulele” apropiate. Grupuri și grupulețe, după unitățile de origine sau după cunoștințe. Atmosferă de bun gust. Șampanii de dragoste cu dopurile desfăcute la fiecare bubuit al boxelor.

La brațul ei, reumatismul sutelor de kilometri de marș a dispărut ca prin minune, iar zâmbetul crispăt și de circumstanță adoptat cinci zile pe săptămână s-a transformat într-un licăr al privirii. Minunea de lângă el - durul cu grade și fier în sânge, a fost sărbătorită departe de Irak, Afganistan, Kosovo sau alte teatre de operații. Zonele febinji s-au mutat pentru câteva ore pe suprafața de gresie a Sălii Bizantine, printre dansuri, declarații de dragoste, îmbrățișări, picături de transpirație strecurându-se pe șira spinării și mereu proaspătul „te iubesc” șoptit puțin deasupra cerceilor.

Organizat anual de Cercul Militar Național pentru cadrele militare și familiile acestora, Balul Primăverii, ediția 2008, i-a avut printre invitați pe Claudiu Brantschi, Veronica Anghel, Marta Hoban, Marian Ciprian, Teodor Badea, Diana Gurbet și trupa de dansatori profesioniști ProSwing. Monica Grigore, șeful Biroului Relații Culturale din cadrul Cercului Militar Național, era mulțumită de numărul participanților la ediția din acest an a Balului: „îmi place să văd că se simt bine și că unii dintre ei au venit chiar cu întreaga familie. Continuăm tradiția frumoasă a manifestărilor de acest gen din istoria Cercului Militar și mă bucur să constat receptivitatea celor care lucrează în armată. Se pare că nu am uitat ce să facem pentru a fi fericiti”.

Marea reușită a Balului Mărțișorului, eveniment organizat în seara zilei de 8 martie la Cercul Militar Național, a fost participarea tuturor categoriilor de vârstă. De la mic la mare, domnii și domnișorii le-au făcut „marcaj strâns” doamnelor și domnișoarelor.

